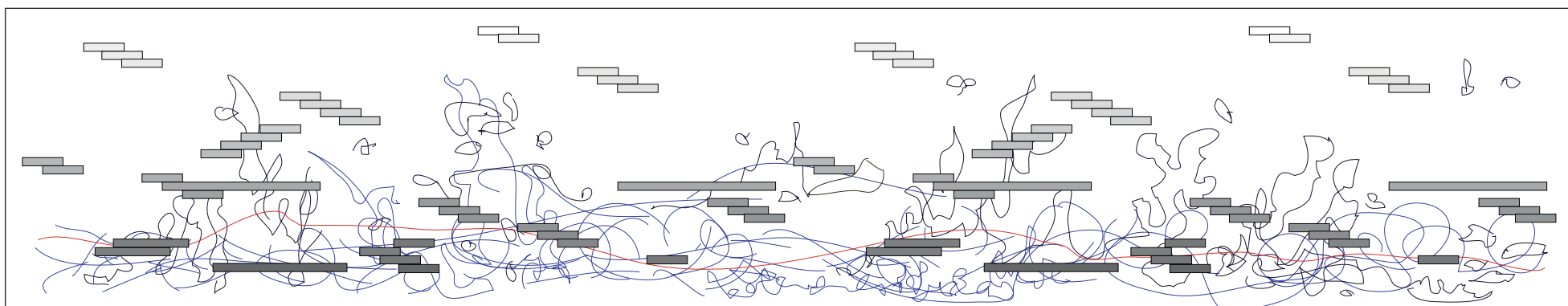
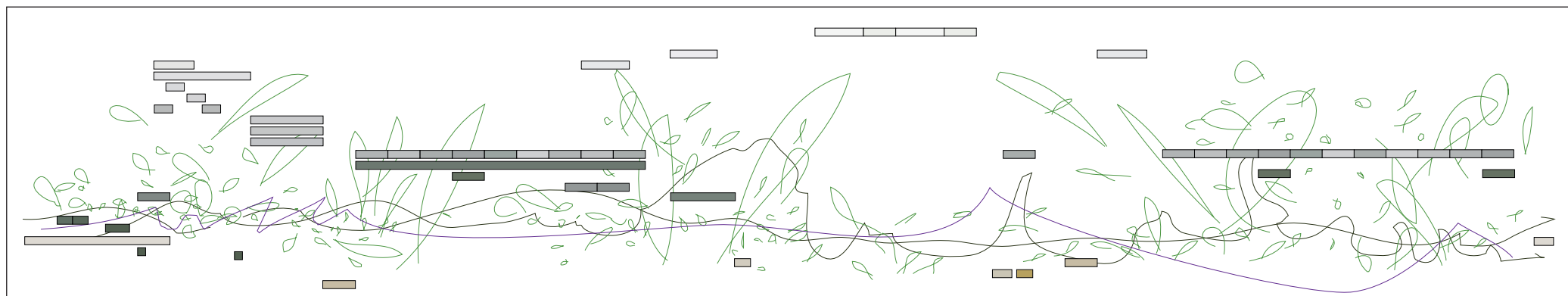


「ふるえるうちに」5:18



「波頭」13:05



「マーガレット」6:18



『意識とは身体の実存的環世界を、肉体が空間的物語的に解釈したものである。』* ジェスパー・ホフマイヤー

風景は、身体の外側にある全てのものである。身体に溶けつつ何かを送り続けるが、摩擦せず圧倒的な存在感を示しつつづけている。それは手の届くところに接して浸透し続けているが、予測しない瞬間に切なさや憧憬を強く感じさせるのはなぜだろう。

人の知覚は、感覚器官の反応を峻別し認識しているのではない。あるときは統合され俯瞰するよう感じ、あるときは分離され分析するよう無意識に境なく身体中を行き来している。一方、表現のモチベーションである感情は、それら知覚のやりとりを契機に、経験や知識を参照し解釈しながら不規則に染み出てくる。そんな表現の萌芽は記憶の中で多様な部分と繋がりを持った物語として蓄積されている。表現の主題はその物語であり、作品を発表することは解釈した物語を世界に提示することである。世界経験のひとつの方法を示すと同時に他者と共有することで、普遍的な経験をたぐり寄せることができると考えている。けれども、物語を示し続けても、依然尽きない風景は永々と続いている。

*引用「生命記号論 宇宙の意味と表象」/ジェスパー・ホフマイヤー (松野孝一郎+高原美規 訳 青土社) 2014.11.3 公開, 2014.11.14 一部改稿

RGB値を音階に変換するアルゴリズムについて

デジタルドローイング段階の色彩をすべて使用。モニタ上のR値、G値、B値、それぞれを1つの音階(86音)にあてる。与えられた音階をMIDIとして入力。それらの音階でサウンドを制作。



	6	12	21	27	33	42	48	57	63	69	78	84	93	99	105	114	120	129	135	141	150	156	165	171	177	186	192	201	207	213	222	228	237	243	249														
	7	13	22	28	34	43	49	58	64	70	79	85	94	100	106	115	121	130	136	142	151	157	166	172	178	187	193	202	208	214	223	229	238	244	250														
RGB	8	14	23	29	35	44	50	59	65	71	80	86	95	101	107	116	122	131	137	143	152	158	167	173	179	188	194	203	209	215	224	230	239	245	251														
0	3	9	15	18	24	30	36	39	45	54	60	66	72	75	81	87	90	96	102	108	111	117	123	126	132	138	144	147	153	159	162	168	174	180	183	189	195	198	204	210	216	219	225	231	234	240	246	252	258
1	4	10	16	19	25	31	37	40	46	55	61	67	73	76	82	88	91	97	103	109	112	118	124	127	133	139	145	148	154	160	163	169	175	181	184	190	196	199	205	211	217	220	226	232	235	241	247	253	
2	5	11	17	20	26	32	38	41	47	56	62	68	74	77	83	89	92	98	104	110	113	119	125	128	134	140	146	149	155	161	164	170	176	182	185	191	197	200	206	212	218	221	227	233	236	242	248	254	

1 「ふるえるうちに」

Color	254	253	250	243	237	230	223	215	202	189	191	174	153	127	96	66	187	225	
Red	254	253	249	242	237	230	224	216	202	191	186	171	146	125	117	88	53	169	222
Green	254	253	248	245	248	239	235	230	222	217	210	204	183	178	160	148	118	174	231
Blue	B7	B7	A#7	G#7	F#7	D#7	C#7	A#6	F#6	D6	D6	A5	D5	F4	F4	G3	A2	C#6	D7
Note name	B7	B7	A#7	G7	F#7	D#7	C#7	B6	F#6	D6	C#6	G#5	B4	E4	D4	E3	E2	G5	C#7
	B7	B7	A7	G#7	A7	F#7	F7	D#7	C#7	B6	A6	G6	C6	A#5	E5	C5	D4	A5	E7

2 「波頭」

Color	254	248	243	241	239	238	235	232	228	225	222	220	216	208	200	195	191	187	182	174	166	160	156	153	149	143	134	143	116	100
Red	254	248	243	241	240	238	235	232	228	225	223	221	217	209	201	196	192	189	183	175	168	162	158	156	152	145	137	128	118	101
Green	254	248	243	241	240	238	235	232	228	225	223	221	216	209	201	196	192	188	182	174	167	161	157	154	150	144	136	126	116	100
Blue	B7	A7	G#7	G7	F#7	F#7	F7	E7	D#7	D7	C#7	C7	B6	G#6	F6	E6	D6	C#6	B5	A5	F#5	E5	D#5	D5	C5	A#4	G4	A#4	C#4	G#3
Note name	B7	A7	G#7	G7	F#7	F7	E7	D#7	D7	C#7	C7	B6	G#6	F6	E6	D6	C#6	B5	A5	F#5	E5	D#5	D5	C5	B4	G#4	F4	D4	C#3	
	B7	A7	G#7	G7	F#7	F7	E7	D#7	D7	C#7	C7	B6	G#6	F#6	E6	D#6	C#6	B5	A5	F#5	E5	D#5	D5	C#5	B4	G#4	F4	C#4	C#3	

3 「マーガレット」

Color	248	242	241	237	236	231	225	221	216	211	206	203	199	193	186	177	166	163	154	143	129	117	106	99	93	86	78	229	224	219	212	209	205	195
Red	248	242	241	237	236	231	226	221	216	211	207	204	200	195	188	180	168	170	158	148	138	130	120	113	111	103	94	226	221	214	207	199	191	172
Green	248	239	243	239	234	232	227	222	216	211	205	205	199	193	186	177	165	164	153	143	130	118	106	93	95	85	76	219	208	199	188	169	144	82
Blue	A7	G7	G7	F#7	F7	E7	D7	C7	B6	A6	G6	F#6	F6	D#6	C#6	A#5	F#5	F5	D5	A#4	F#4	D4	A#3	G#3	F#3	D#3	C#3	D#7	C#7	C7	A6	G#6	G6	E6
Note name	A7	G7	G7	F#7	F7	E7	D7	C7	B6	A6	G#6	G6	F6	B6	C#6	B5	G5	G5	D#5	C5	A4	F#4	D#4	C4	C4	A3	F#3	D7	C7	A#6	G#6	F6	D6	G#5
	A7	F#7	G#7	F#7	F7	E7	D7	C#7	B6	A6	G6	G6	F6	D#6	C#6	A#5	F#5	F5	D5	A#4	F#4	D4	A#3	F#3	F#3	D#3	C3	C7	G#6	F6	C#6	G5	B4	D3